

DZIENNIK WARSZAWSKI.

Sobota $\frac{2}{21}$ Lipca 1855 roku.

N^o 189.

Jutro Ś. Marji Magdaleny.

Wschód słoń. o god. 4 min 6. — Zachód o g. 8 m. 5.

Z Petersburga, 29 czerwca (11 lipca).

OGŁOSZENIE

St. Petersburgskiego generał-gubernatora wojennego.

W ciągu dnia 26go czerwca (8 lipca), w flocie nieprzyjacielskiej, stojącej na dawnym stanowisku, żadne poruszenia miejsca nie miały.

27go czerwca (9go lipca) 1855 roku.

(Inwalid Ruski).

WIADOMOŚCI KRAJOWE.

Przez dyplom CESARSKI z dnia 5go czerwca r. b., NAMIĘSŁOWIEJ mianowany został kawalerem orderu Śgo Włodzimierza kl. 2ej, ataman pochodny kozackich pułków Dońskich 1go oddziału nadbrzeżnej linii morza Azowskiego, generał-lejtnant Krasnow.

Rozkaz do Zarządu Cywilnego Królestwa Polskiego.

I. Przez postanowienie rady administracyjnej, w wydziale Komisji rządowej sprawiedliwości mianowany: ases. sądu pol. popr. wydz. Kalwar., Norbert Parys, p. o. ases. tryb. cyw. gub. August. wydz. 2go w Suwałkach. — II. Przez rozporządzenia komisji rządowych i władz oddzielnych, w wydziale Komisji rządowej spraw wewnętrznych i dachownych uwolniony od obowiązków: rachm. dyr. ubezp. Ignacy Szatkowski. W wydziale Komisji rządowej sprawiedliwości mianowani: aplik. sąd. przy tryb. cyw. gub. Warsz. w Warszawie, Edward Leo, patronem przy tymże tryb. i kanc. sądu pol. popr. wydz. Lubels., Nikodem Czajkowski, p. o. podpr. przy tymże sądzie. W wydz. kom. rząd. przych. i skarbu mianowani: kontr. urzędu skarb. w Płocku Michał Rogowski, p. o. kontr. pow. pow. Ostroł. i podsekr. wydz. skarb. w rz. gubern. Warsz. Fran. Iwanicki, p. o. kontr. urzędu skarb. w Płocku. Przeniesieni dla dobra służby: ases. ekon. okr. Kalwar. Benedykt Zakrzewski, na p. o. ases. ekon. okr. Marjamp., i ases. ekon. okr. Marjamp. Jakób Nowakowski, na p. o. ases. ekon. okr. Kalwaryjskiego. W okręgu nauk. Warsz. przeniesiony na własne żądanie: naucz. szkoły pow. realnej przy ulicy Leszno w Warsz. Tryfon Sredyński, na naucz. do szk. pow. w Białej. Zmarły wykreślony zostaje z listy urzędników: kontr. powiatowy pow. Ostrołęckiego Ludwik Sawicki. — (Podpisał): Namiestnik, Jenerał-Feldmarszałek, Książę Warszawski, hrabia Paskewicz-Brywański.

— Księgarnia i skład nut muzycznych R. Friedlein, przy ulicy Senatorskiej, Ner 460, otrzymała następujące nowe dzieła: „Rady wuja dla siostrzeniec,” przez Stanisława Jachowicza, (Upominek dla młodych panien), cena kop. 10. „Nina,” powieść przełożona na język polski z Szwedzkiego Fryderyki Bremer, t. 2, rs. 1 kop. 50. „Sposób poznawania i donowego leczenia najważniejszych chorób epidemicznie panujących między dziećmi, dla nżytku wiejskich mieszkańców,” wydał Stefan Chrystowski, kop. 45. „Państwo młodzi,” kawałek powieści J. A. Skalki, t. 2, rs. 2. „Dwie

siostry,” obrazek z powszedniego życia, nakreślił A. Nowosielski, t. 2, rs. 2 kop. 25. „Czytania świąteczne dla ludu naszego,” przez ks. K. Antoniewicza (wydanie trzecie). „Nauki i mowy przygodne,” przez tegoż (wydanie drugie). „Homeopatyczny domowy leczebnik,” tłómaczony z dzieł doktorów Herynga, Hertmana i Szepmela, przez J. P., cena kop. 50.

— Nakładem litografii J. Müller, przy ulicy Senatorskiej, wprost 00. Reformatów Ner 467, wyszedł „Elegant,” mazur skomponowany na fortepian przez K. Müller, jest do nabycia w składach muzycznych w Warszawie, na prowincji i w tójże litografii, cena kop. 15.

— Wyszedł z druku Ner 23 Tygodnika Lekarskiego i zawiera: M. Łowicki. Lekarskie praktyczne notatki. — A. F. Adamowicz. Uwagi nad magnetyzmem zwierzęcym. — Natanson. Siarka jako środek ochronny od cholery. — Posiedzenie towarzystwa lekarskiego z dnia 22 maja 1855 roku. — Spostrzeżenia meteorologiczno-lekarskie. — Odcinek. — Wykład higieny profesora Fleury, w szkole lekarskiej w Paryżu (Lekcja dwudziesta druga). — Nowe dzieła.

— W dniu wczorajszym zachorowało na cholere osób 47, wyzdrowiało 37, umarło 25, pozostaje chorych 154.

— W dniu 25 czerwca r. b., w m. Piotrkowie na pensji prywatnej o 3 klasach, odbył się akt uroczysty zakończenia kursu nauk, w obec JW. ks. Świątkowskiego kanonika i W. radcy kolegjalnego Bathel dyrektora gimnazjum, oraz licznie zebranych rodziców i opiekunów. Za pilność w naukach i wzorowe postępowanie, otrzymali nagrody, z klasy pod Iej: Fryze Władysław; z klasy Iej: Piekutkiewicz Seweryn, Kozłowski Ignacy; z klasy IIej: Lewandowski Bronisław, Schtrauch Karol; z klasy IIIej: Kiezbowski Stanisław. Listy pochwalne, z klasy pod Iej: Gutowski Sulpiusz, Skarzyński Jan, Szczawiński Antoni; z klasy Iej: Stronczyński Zygmunt; z klasy IIej: Pokrzywnicki Leon, Stokowski Kazimierz, Chodkowski Antoni, Perkowski Artur; z klasy IIIej: Sulimierski Antoni, Rochdanowicz Florjan. W końcu JW. ks. Świątkowski raczył przemówić w duchu religijnym, zachęcając młodzież do dalszych postępów w naukach. Zapis uczniów na rok następujący rozpocznie się w dniu 15 sierpnia r. b., poczem kurs nauk wykładanyu zostanie. — Przełożony szkoły, Karol Gutowski.

* *Cmentarz Powązkowski.* — W miarę wychodzenia zeszytów *Cmentarza p. Wojcieckiego*, postępujemy wciąż za tą publikacją, która ogromny budzi interes i zbudzi jeszcze większy w miarę dalszego posuwania się, jeżeli spełni się to wszystko cośmy o niej słyszeli. Niebędziem jednak w artykułach naszych uprzedzać wypadków, bośmy mówić postanowili o samych faktach. Jak dotąd zwracaliśmy uwagę tylko na wybitniejsze punkta tej pięknej publikacji, to jest na treść jej o tyle, o ile nowych wiadomości przynosi nam do

skarbnicy dziejów. Ten wzgląd będziemy mieć zawsze na uwadze, stąd niebędziem nigdy mówili w przeglądzie naszym o stylu, o układzie, o pracy p. Wojcieckiego, ale o jej ważności, o jej znaczeniu, jako materiału pięknego, ciekawego. Autor, co mu już słusznie pochwalono, pojął to doskonale, że nie ma co tak bardzo spuszczać się na książki, i lepiej żywe kompilować słowo. *Cmentarz Powązkowski* niedawny jest, więc wszyscy ludzie których na nim pochowano, żyć mogą i żyją w świeżej pamięci potomnych, rodziny i znajomych. Autor zaprasza tedy wszystkich do wspólnej pracy, sam zbiera szczegóły z osobistych wspomnień, nawet dzieło swoje robi jakby składem pamiątek, które inni znoszą. W ostatnim np. zeszytzie czytaliśmy artykuł pióra jednego z najdostojniejszych autorów, Skarbka, czytaliśmy wyjątek z pamiętników Sabiny Grzegorzewskiej, a mamy nadzieję, że podobnych artykułów więcej się jeszcze znajdzie w następnych zeszytach, im więcej rosnąć będzie wziętość *Cmentarza*. Ludzi cichiej cnoty już kilku mamy w dziele p. Wojcieckiego, szczegółów więc naturalnie dostarczyły rodziny ich, za co dziękować należy. Zbierać potrzeba przedź takie rzeczy, dopóki żyją nabożni świadkowie cnoty lub czynów cudzych.

Żałujem że nie możemy pisać w jakimś systemacie uwag naszych o *Cmentarzu*, dałoby to się chyba zrobić po wyjściu na świat całego dzieła. Dziś tylko możemy iść w ślad za p. Wojcieckim. Otóż ciągnąc dalej nić, którąśmy na Nrze 138 *Dziennika* zerwali, wracamy do rzeczy.

Do takich artykułów które z pomocą rodziny napisane, wiele, bardzo wiele powiedziały, materiału przysporzyły i wiele stosunków niedawnych objaśniły, (ziarnko do ziarnka robi się miarka, a pojedyncze artykuły *Cmentarza* ciągle dotykając jednej epoki, są jakby treścią swoją związane i objaśniają się nawzajem, więc całość ogromne światło rzuci, jak tego niepłonnie się spodziewamy), do takich artykułów należy np. żywot *Jana Kruszyńskiego*. W innem dziele swego p. Wojciecki skreślił wizerunek tego poety, który i w stanowisku urzędowym wysoko stanął. Nie jest to czasem rzecz marna poruszyć jaką kwestję, osobę jaką przypomnieć, znajdzie się zaraz ktoś co rzecz wskaże i wyjaśni. Tak i tutaj: synowie Kruszyńskiego nie dali autorowi wiadomości do życiorysów, pospieszyli się z chętną pomocą do *Cmentarza*. Biografia ta niezmiernie ciekawa, kilka nawet listów przepisanych z oryginałów od takich ludzi jak Czacki, jak Tadeusz Matuszewicz, jak Woroniec; chwalim to, że autor dał je całe, nie w urywkach, ani w streszczeniu. Czacki chciał ściągnąć Kruszyńskiego do Krzemieńca na katedrę literatury polskiej jeszcze w roku

ANTONIO DA CORREGIO

(ALLEGRI).

przez

Jana Prusinowskiego.

(Ciąg dalszy).

Był to dzień uroczysty. Promienie wschodzącego słońca ozlacały ludną Modenę. Podróżni nie zatrzymywali się długo w oberży, każdy pośpieszał do miasta, żeby nie spóźnić się na nabożeństwo. Oberżysta, otyły i wysoki mężczyzna, leżał rozciągnięty wygodnie na balkonie, skąd roztaczał się czarujący widok Modeny i bliskiego jeziora, kołyszącego się jak w złotej kolehce, między skał urwiskami. Czasami podnosił głowę i spoglądał na drogę, umiał on odgadywać z dalekiej kurzawy, zbliżanie się bogatego jezdca lub włościańskiego muła. Poznawał też w prawym uchem chód ubogiego pielgrzyma, a wówczas Bartollo (takie było imię oberżysty), zostawał nieporuszony.

Gdy nagle usłyszał śpiew który go dreszczem przejął; zadrżał, lecz nie nad treścią, — w słowach pieśni nie było związku, ale nad dziwnym głosem śpiewaka. Głos ten wychodził z podwórza ciągną-

cego się pod balkonem, gdzie stały ławki i stoły dla gminu, popijającego cienie wino. Coś złowrogiego było w tym głosie, a razem jakaś tęsknota, rozlana w słowach powiązanych bezładnie. Bartollo zerwał się i zawołał z balkonu „Kto tam?” Zamiast odpowiedzi śpiew brzmiał dalej. Serce Bartolla tym większy ogarnął przestach, gdy za jednym ze stołów, ujrzał starca liczącego najmniej lat sześćdziesiąt. Na łysiej, odkrytej głowie, sterczało ledwo kilka kosmyków rudych włosów, czoło poorane zmarszczkami, na ustach jakiś uśmiech piekielny, raz na zawsze przywarty, oczy szare, ogniste, latały ciągle, zdając się kogoś szukać. Był prawie nagi, lachmany okrywały ciało, bose nogi nosiły ciężkie ślady dalekich, a przynajmniej częstych podróży, obdychanych pieszo i bez obuwi. Ręce obnażone i spalone od słońca, nieruchome jak cała pasta, leżały rozciągnięte wzdłuż stołu; tylko te tlejące oczy, świadczyły o życiu straszliwego gościa. Bartollo przez kilka minut nie mógł słowa wyjąknąć. Nie były mu obce odwiedziny wszelkiego rodzaju; widział już nieraz zbójców, wojennych łupieżców, oszustów w żebraczym przebraniu i warjatów; lecz taki okropny starzec nigdy się nawet Bartollemu nie przysnił.

Przyszedłszy nieco do siebie i cicho szepnąć modlitwę, zbiegł na dół, przypasał do boku sztylet,

pochwycił kij i wyszedł na ławkę z rozkazującą postawą, lecz z niespokojnością w duszy. Wtem w różnych końcach miasta odezwały się dzwony i rozległ się ogłos pobożnych hymnów; starzec szybko powstał z za stołu, padł na kolana i począł modlić się głośno. W słowach modlitwy, podobnie jak w pieśni, nie było związku, ale twarz jego i oczy wyrażały pobożną skrucę. Bartollo mimowolnie zdjął kapelusz, przygiął podług zwyczaju kolano, obrócił się ku miastu i odmówił krótki pacierz. Powstawszy spojrzeli na siebie wzajem i milczeli. Piekielny uśmiech nie opuszczał ust starca, oczy tały ciągle.

— Czego potrzebujesz? zapytał nakoniec Bartollo.

Starzec milczał, tylko położył rękę na czole, jakby przypominał sobie czego mu trzeba...

— Ktoś ty, skąd i czego tu przyszedłeś? pytał dalej Bartollo.

Starzec się roześmiał.

— Kto jestem, rzekł, kto ja jestem? i to zapytanie powtórzył kilkakrotnie, za każdym razem zachmurzając się bardziej. — Bogdajbym mógł zapomnieć, tak! Tylko zwierzęta nie poznają swych dzieci... a zresztą, owa niewierna, bezpłodna samica, czulsza jest od rzymskiej matrony... Kto ja jestem?..

1804. Dziwne czasy! Wtenczas ludzi szukano! Dziwne czasy! Czacki czytał satyry Boala w rękopiśmie przełożone p. Kruszyńskiego, i już z tego tłumaczenia osadził, że Kruszyński godzien jest katedry. Kruszyński nie miał jeszcze wtedy sławy literackiej, a już go uważają za poetę, za chlubę narodową, jemu zlecają naukowe wykształcenie młodych pokoleń. Czegoż to ojców naszym było potrzeba? wykształcenie klasyczne owego czasu zaprowadziło jakąś solidarność zdolności, umie ktoś wiersze tłumaczyć, więc potrafi być i profesorem, to jest co na jedno wychodzi, zna teorię i dzieje literatury i potrafi to wszystko słuchaczom swoim wyłożyć. Nie przymawiamy zdolnościom Kruszyńskiego, miał je bez zaprzeczenia, w epoce klasycyzmu był on jednym z najpoprawniejszych, a więc naturalnie, z największą ulubionych poetów. Zwracamy tylko uwagę na małe wymagania epoki. Kruszyński jednak nogą niepostął w Krzemieńcu, projekt Czackiego się rozchwiał, a wyszedł może na tem dobrze poeta, bo niebyłby nigdy sekretarzem jenerałym i referendarzem stanu. Wprawdzie i w r. 1812 wzywano na katedrę Kruszyńskiego do Krakowa, tam przynajmniej chlubniejsze dawano mu stanowisko, ale znowu profesury nie przyjął. Te dwa projekta Czackiego i Stan. Potockiego, świadczą jak wysoko ceniono zdolności poety, który takim sposobem zawsze zostaje musi w dziejach naszych zakładów naukowych.

W artykule o Kruszyńskim mamy jeszcze kilka szczegółów ciekawych, to o początkowych dziejach towarzystwa dobroczynności w Warsz., i o jego znakomitej opiekunce, to o innem towarzystwie kawalerów nazywanych rakami, którzy posiedzenia swoje odbywali u znaney z dowcipu i serca osoby, to o dawnych panach jak dobrzy byli i jak sami szukali dzierżawców dla dóbr swoich, dawali je za bezcen zacnym ludziom, czując obowiązek wspierania ubogiej enoty. Książę Stan. Jabłonowski ostatni też to może zabytek owych panów z czasów Rzplitej i t. d. Na postać literacką Tad. Matuszewicza także spłynął jakiś promyzelek.

Zabieraliśmy się do pogadanki o Cmentarzu, a skończyło się tylko na Kruszyńskim, a napisaliśmy tyle, więc do dni kilku, odezwiem się nie zadługo.

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE

A N G L J A.

Londyn 17 Lipca. Na odbytem w tej chwili posiedzeniu Izby niższej, lord John Russell wyłożył powody swojego usunięcia się z gabinetu. Następnie p. Bulwer cofnął swoje wotum nagany przeciw lordowi Russell. Disraeli i Roebuck utrzymują, że cały gabinet był dawniej tego zdania, co lord Russell i dziś jeszcze tak samo jest przynajmniej w części. Temu twierdzeniu zaprzecza sir G. Grey. Gladstone ganił odrzucenie propozycji wiedeńskich. Rozprawy zostały zamknięte. Posada lorda Russell przez niejaki czas pozostanie niezajętą. (*Neue Pr. Zeit.*)

A U S T R J A.

Wiedeń 15 Lipca. Minister skarbu p. Bruck, wywołał utworzenie się towarzystwa, które zamierza dla ominięcia Suliny wykonać projektowany dawniej kanał od Czernawoda (w Dobruży) do Kustendže. To-

warzystwo to zebrało już kapitał 10 milionów zfr. i stara się teraz w Konstantynopolu o przywilej, aby jeszcze w tym roku robotę rozpocząć. Jeszcze w roku 1850 baron Bruck miał ten sam plan, kazał już przesięgnąć pomiary i apszagi, według których wykonanie tego planu miało kosztować około 3 mil. zfr., ale wówczas nie przyszło do wykonania. Obecnie internuncjusz austriacki baron v. Koller, użyje całego swego wpływu u Porty, aby ten plan bez przeszkody do wykonania doprowadzić.

Wiedeń 16 Lipca. J. W. książę Nassau przybył na 6 tygodni do Greffenberga.

— Towarzysz sławnego Andrzeja Hoffer, stary Johan Rothbart „pater Haspinger“ obchodzić będzie we wrześniu 50-letni jubileusz swego kapłaństwa. W jesieni zeszłego roku ten 79-letni starzec przeniósł się z Döblingu pod Wiedniem do Saleburga, gdzie mu w cesarskiej letniej rezydencji Mirubell przeznaczono bezpłatne mieszkanie, jakoteż 1,000 zfr. pensji rocznej.

— Francuski pełnomocnik wojskowy jenerał Letang, wyjechał z Wiednia do Paryża. Przed kilku dniami miał on posłuchanie u Cesarza.

(*Neue Preussische Zeitung.*)

F R A N C J A.

Paryż 15 Lipca. Pożyczka jest dziś prawie wyłącznym przedmiotem wszystkich rozmów. Kurs renty według którego została wypuszczoną, jest prawie ten sam jaki powszechnie zapowiadano i stopa ta sama co przy poprzedniej pożyczce.

Moniteur jednocześnie ogłasza prawa o podatku zatwierdzone przez Senat, mówiliśmy, że dopiero wprowadzone będą w wykonanie z dniem 1 sierpnia; taką była istotnie poprawka która roztrząsaną była w piątek, ale widzieliśmy, że Ciało prawodawcze zatwierdziło te projekty prawa tak jak je przedstawił rząd i bez żadnej choćby najlżejszej modyfikacji. Nie czekano do dziś z rana z roztępieniem tego prawa do wszystkich prefektów Cesarstwa i wczoraj już wieczorem wszystkie koleje żelazne powiozły je na wszystkie strony, aby wstrzymać zbytni pośpiech w ruchu handlowym, który przybrał niesłychane proporcje we wszystkich co należy do wydziału dochodów niestających, aby ze szkodą skarbu uprzedzić ogłoszenie prawa o dodatkowym dziesiątym groszu.

Potwierdza się, że posiedzenia rad jenerałych nie rozpoczną się przed początkiem miesiąca września, aby dozwolnić znakomitem osobom należącym do składu tych rad swobody znajdowania się w Paryżu przy przyjmowaniach jakie przygotowują się w przyszłym miesiącu na przybycie Królowej angielskiej.

Z Krymu nie ma żadnych wiadomości.

W tej chwili rozpoczęła się prawdziwa emigracja znaczniejszych urzędników. Pan Fortoul przed dwoma dniami pojechał do Vichy, pan Rouher udał się tamże, pan de Moruy wyjeżdża do Spa.

— W piątek przed otwarciem pałacu wystawy dla publiczności, Cesarz który od wyjazdu Cesarzowej raz tylko był w tym gmachu, przybył zupełnie niespodzianie w towarzystwie swego koniuszego pułkownika Valabreque, pana Regnault członka instytutu, dyrektora fabryki cesarskiej w Sevres, i pana Roaville dyrektora rady zarządu pałacu wystawy.

Pan Regnault szczegółowo przedstawił Cesarzowi najpiękniejsze wyroby z Sevres i wytłumaczył postępy jakie przemysł winien temu wzorowemu zakładowi, chociaż tenże nie produkuje przedmiotów do handlu. Cesarz obejrzawszy pyszne emalje serwskie i obicia gobelinów i Beauvaix oglądał następnie sztaby metalu *glin* (aluminium), pomieszczone ze sztabami srebrnymi od których nie można ich odróżnić. Pan Thevelin konserwator djamentów korony, pokazał Jego C. Mości wszystkie djamenty sławniejsze i po krótko opowiedział każdego z nich historję.

Nakoniec Cesarz zatrzymał się przy dwóch czarach roboty złotniczej wystawionych przez pana Duponché. Wyrównywały one a nawet przewyższają prawie w piękności to wszystko co w tym rodzaju znajduje się w muzeum Luwru.

Komitety przysięgłe pracują bardzo gorliwie nad ocenieniem rozmaitych artykułów wystawy.

— Senat zgromadził się wczoraj, w sobotę. Przedłożono mu trzy ostatnie prawa wotowane przez Ciało prawodawcze. Stosownie do art. 9 postanowienia organicznego z roku 1852, Senat przystąpił bezpośrednio do roztrząsania tych rozmaitych praw i oświadczył trzema kolejnymi głosowaniami, że nie ma nic do nadmienienia przeciw ich ogłoszeniu.

Pan minister stanu imieniem Jego C. Mości odczytał postanowienie zamykające nadzwyczajne posiedzenia 1855 roku.

— Komisarze zagraniczni przy wystawie powszechnej uznali za swój obowiązek podziękować księciu Napoleonowi prezydentującemu w komisji Cesarzkiej, za sposób w jakim pojął i spełnił ważną misję którą raczył przyjąć. W tym celu udali się wczoraj w deputacji do Palais-Royal i złożyli Księciu stosowny adres, na który Książę bardzo uprzejmie odpowiedział.

— Panowie sekretarze jenerałni i pan komisarz jenerały komisji Cesarzkiej, inaugurowali wczoraj przyjmowania, które co piątek będą miały miejsce w pałacu wystawy przez cały czas jej trwania. Panowie komisarze zagraniczni tudzież reprezentanci znakomitych dzienników francuskich i zagranicznych, znajdowali się na obiedzie inauguracyjnym.

— Książę Tarancon, najstarszy syn królowej Marii Krystyny i księcia Rianzares, grand hiszpański, umarł w Malmaison. (*Independance Belge.*)

G R E C J A.

Ateny 6 Lipca. J. K. Mość nadał księciu Brabanckiemu wielki krzyż, a uwierzytelnionemu w Atenach i Konstantynopolu ministrowi belgijskiemu p. Blondel de Elebroeck, krzyż komandorski tej klasy, orderu greckiego Zbawiciela. Wiele osób w orszaku księcia otrzymało kawalerskie krzyże tego orderu.

— Pozycja dwóch zachodnich postów (Francji i Anglii) w Atenach, która z każdym dniem staje się obojętniejszą, pociąga za sobą takąż nieprzyjazną postawę względem siebie ministrów Maurocordato i Kalergis. Gabinet chociaż świeżo skompletowany, nie odbywa wcale posiedzeń. Minister francuski p. Mercier, popiera naturalnie p. Kalergis ministra wojny, ponieważ tenże w czasach kiedy Ludwik Napoleon znajdował się jeszcze w Anglii, zostawał z nim w przyjaznych stosunkach. Ale te stosunki są właśnie dla Grecji bardzo szkodliwe, bo przezto człowiek niezdol-

Idź zapytaj się w pobliskiej wiosce mojej siostry... nas było dwoje... może już przebudziła się... ona wszystko pamięta... wszystko ci powie... Lecz nie! napróżno, nie idź, ona ci nic nie powie... Myśmy go tak kochali!...

Wciągu tej mowy, zwyczajny złośliwy uśmiech, zmienił się na uśmiech boleści, uspokoiły się oczy jego, a twarz nieznaczny zaczerwienił płomień. Starzec zdawał się przychodzić do przytomności, spojrzał na Bartolla, a jakby dopiero przypomniał sobie pierwsze pytanie, powiedział:

— Przebacź! mnie nic nie trzeba! — I chciał odejść.

Bartollo mimo że był oberżystą, a u takich rzadko litość ma miejsce, był jednak nabożnym. Odprawić nędzarza nienakarmiwszy go, słuszenie uważało się wtedy za grzech śmiertelny. Zatrzymał więc starca, posadził go za stołem, wyniósł chleba, sera i butelkę poledniego wina. Starzec milczkiem pozerł jedzenie i popijał wino, a Bartollo przekonany że zadość uczynił powinności chrześcijanina, wrócił do domu, zamknął drzwi ze środka i znowu układał się na balkonie.

Zdała na drodze wzniosła się kurzawa, tuman piasku przybliżał się coraz, lecz wiatr był w plecy jeźdcom i Bartollo mimo bystrości i wprawy oka,

nie mógł odgadnąć ani liczby ani dostojenstwa podróżnych. Przy zawrocie u samej oberży kurzawa poszła w stronę, a uszczęśliwiony Bartollo spostrzegł około dwudziestu jeźdźców bogato przybranych. Jedni z nich byli uzbrojeni od stóp do głowy, drudzy ze sztyletami u pasa, inni zaś wcale bez oręża. Młodzież rozbiegła się na wszystkie strony i wnet dowiedzieli się o nazwisku gospodarza i o zapasach jakie mieć może dla podróżnych. Bartollo podobnie potrafił wybadać, że to przejeżdża hrabia de Castanei, z Parmy do Modeny, upoważniony pełnomocnictwem króla. Paziowie zajęli wszystkie pokoje oberży, a przeglądając każdy kątek, wybiegli na podwórze i rzucili się na starca. Dziwna postać jego, mogła jak im się zdawało, przestraszyć hrabinę Rozalję de Castanei, w której wszyscy byli na zabój zakochani. Jeden już chwycił starca za rękę, lecz markiz Luca, potomek starożytnej rodziny Konstantyna, piękny i umiarkowany młodzieniec, wstrzymał zapęd szaleńców.

— Daj mu pokój, rzekł uprzejmie, on sam stąd pójdzie.

— Jak skończę obiad, odrzekł półgłosem starzec.

— To niepodobna, zawołał markiz, — hrabina wkrótce nadjedzie. Zabierz swoje wino i dopij je gdzie pod kasztanem.

Starzec milczał. Rozgniewany Bartollo podszedł do niego mówiąc:

— Idź, idź sobie z Bogiem! weźmij nawet ten butel, przyda ci się w drodze na wodę.

— Chleb wymówiony cięższy od jawnie ciśnionego kamienia, rzekł starzec podnosząc się z siedzenia. Idę, boś panem w swoim domu; szkoda tylko, że od dobrego uczynku zdolali odwiec cię młokosy.

— Młokosy! młokosy! zawołali paziowie, i biedny starzec był już przy bramie podwórze.

W tej chwili zajechał powóz hrabiego. Paziowie pobiegli naprzód, a starzec zmęczony ich potrącaniami, padł bez czucia i zawałił sobą wązkie wjazdowe wrota. Nadaremno Bartollo usiłował odwiec go na stronę. Hrabia postrzegł skutki swawoli swoich paziów, wyskoczył z powozu, spojrzał na nich gniewnie i pomagał sam oberżystę do oducenia starca.

— Wody, zawołał wreszcie.

Bartollo pobiegł do oberży. Kobiety i rycerze otoczyli starca cucąc go wspólnie z hrabią.

(Dalszy ciąg nastąpi).

ny nawet do prowadzenia pojedynczego wydziału ministerjalnego, może zostać w końcu prezesem rady ministrów. To wyrażenie o nieudolności okupacyjnego ministra wojny, nie jest bynajmniej przesadzone, bo Kalergis nie jest w stanie o najdrobniejszym wypadku zdać królowi raport, albo w Izbach odpowiedzieć na najdrobniejszą interpelację, dla tego zwykłe urzędnicy ministerstwa wojny muszą zapełniać próżnię, jaką sprawozdanie p. Kalergis u króla pozostawiało, a inni ministrowie dla uniknięcia publicznego skandalu, zmuszeni są odpowiadać w Izbach za p. Kalergis. Prócz tego zarząd ministerstwa wojny tak bardzo uprzykrzył się p. Kalergis, że wielokrotnie już podwładnym swoim, którzy przychodzili do niego po rozkazy lub instrukcje, odpowiadał z niechęcią: „Moja panowie, dajcie mi pokój, spytajcie się p. podsekretarza stanu,“ albo nareszcie: „czyliż już panowie nie umiecie o nieczem więcej mówić tylko o służbie.“ Najwięcej przez jedną godzinę dnia p. Kalergis obecny jest w ministerstwie wojny, resztę zaś czasu zajmują mu wizyty i zielony stolik. W Izbach nigdy się nie jawi. I to jest człowiek, którego Francja chciałaby na pierwszego ministra wykiepować w Atenach.

(Neue Preussische Zeitung).

H I S Z P A N J A.

Madryt 10 Lipca. Sprawa w Katalonji ciągle zajmuje żywo uwagę publiczną; rząd przez chwilę sądził, że to wzburzenie uspokoi się samo i że Barcelona powróci bezwzględnie do zupełnego porządku. Wiadomości zwykłą drogą nadchodzące, przedstawiały ciągle położenie jako bardzo niebezpieczne, robotnicy nawet chcieli podobno mianować nowe władze. Milicja zaczyna męczyć się służbą czynną, która naznaczona im jest w dzień i w nocy i jeśli znaczna większość pragnie porządku, nie ulega jednak wątpliwości, że w razie ważnego starcia, władza nie może na nich liczyć. Wiadomości przesłane telegrafem nie są także bardzo zadowalające. Zdaje się, że stronnictwa krajowe, to jest demokratyczne i karlistoskie, pragną każde na swoją stronę korzystać z tego poruszenia. Liczne proklamacje karlistoskie zostały podarte przez patrole i wielu ludzi którzy wołali *Wiwat Karol VIty*, araszowano.

W ostatnich dniach weszło do Barcelony wielkie mnóstwo ludzi widocznie przejętych złymi zamiarami. Gubernator wydał *bando*, zostawiając dwie godziny czasu do odejścia z miasta każdemu kto nie będzie w stanie wykazać swój sposób utrzymania się.

Komisja robotników z Barcelony przybyła do Madrytu i wczoraj z rana przedstawiła się księciu Wiktoryi, jeden z delegowanych zabrał głos w te słowa: „Książę, miasto Barcelona przysyła nas...“

Espartero przerwał mu oświadczając, że ani jako prywatny człowiek, ani jako prezes rady nie może słuchać komisarzy wysłanych przez miasto będące w otwartym powstaniu przeciw prawu i władzom. Moja miłość dla wolności i sprawiedliwości jest znana, dodał, niech Barcelona podda się prawu, niech zbuntowani robotnicy wrócą do swoich warsztatów, niech ci którzy mają prawo uskarżania się przedstawiają swoje reklamacje drogą właściwą, wtedy rząd Jej Kr. Mości odda każdemu sprawiedliwość, a ukarze nieposłuszeństwo dla praw.

To energiczne postępowanie Espartera podobało się bardzo w Madrycie.

Ta sama komisja została wczoraj o godzinie 10ej przyjęta przez pana ministra skarbu. Ten wysłuchał ją i przyrzekł zdać sprawę w radzie ministrów z tego co zasłó.

Robotnicy żądają, aby przez prawo specjalne ułożone przez kortezy, uregulowano ostatnie stosunki między niemi i fabrykantami, aby tymczasowo zatrzymane dawne taryfy które fabrykanci sądzili, że mają prawo zgwałcić, żądają także aby uznano prawo stowarzyszania się, jakie istniało przed dniem 21 czerwca, w którym generał-kapitan zniósł takowe.

Możemy tu powiedzieć, że bardzo być może że rząd zmuszony będzie uznać prawo stowarzyszania się, bo w przeciwnym razie co chwila będzie miał znowu kłopoty. W Barcelonie istnieją towarzystwa robotników, które posiadają przeszło 100,000 fr. rocznego dochodu. Jeśli który z nich jest słaby, przez cały czas w którym niepodobna mu jest pracować, otrzymuje on na mocy statutu towarzystwa trzy franki dziennie, a lekarze i lekarstwa płacone są przez towarzystwo. Stowarzyszenie zwane Szkołą enoty, było jednym z najzamożniejszych. W zasadzie te towarzystwa są niezmiernie użyteczne dla robotników, myśl która je utworzyła była niezaprzeczenie dobrą i wszystkie istniejące towarzystwa były stowarzyszeniem wzajemnego wspierania się, ale polityka mięszała się do tego i każde stronnictwo chciało na swoją stronę korzystać z tych ludzi, którzy zrazu ani myśleli o poli-

tyce, zajmowali się wyłącznie swoją pracą i środkami zapewnienia dobrego bytu swoim rodzinom.

Szkola enoty stała się ogniskiem dla stronników karlizmu, inne stowarzyszenia stały się socjalistowskimi, stąd wynikły te wszystkie skutki jakie dziś widzimy i które jeśli rząd niezapobieży temu skutecznymi środkami, mogą wywołać w tym roku takie wypadki jak w 1843. Wiadomo co się wówczas działo i jak ważną rolę odegrała Barcelona w upadku Espartera.

Banda Marsala, jeśli mamy wierzyć *Gazecie* z dnia dzisiejszego, została pobita w dniu 4 b. m. w okolicach Hers. Dziesięciu poległo i tyluż poniosło rany. Brygadjer Carlito Brajo i dwaj inni ludzie dostali się w niewolę i zostali na miejscu rozstrzelani. Rozstrzelano także dowódcę karlistowskiego Serrano, bakałarza z Maladeperas, niejakiego Vidala byłego kapucyna i pięciu innych powstańców.

Banda Nurosa codziennie staje się groźniejszą w starej Kastylii. Dotychczas niepodobna było pobić ją szczególnie z tego powodu, że ludność miejscowa dopomaga jej i zawsze w porę ostrzega o zbliżaniu się wojska wysłanego na jej ściganie.

Obawiają się poruszenia karlistowskiego w prowincjach Walencji i Alicante.

Dziś zrana wysłano znowu wojsko do Katalonji. Brygada generała O'Donell (brata ministra) znajduje się w pochodzie do Barcelony i wydano rozkazy, aby wysłano w tym samym kierunku oddziały wojska z Walencji, Taragony, wysp Balearskich, Saragossy, a nawet Kadyxu. W dniu 17 najpóźniej 15 batalionów zgromadzi się w Barcelonie. Wyjazd ministra wojny nie jest jeszcze należycie zdecydowany, ale wszystko każe przewidywać, że rząd postanowił działać w potrzebie z największą energią. Jeśli tak jest, walka nie potrwa długo i stronnictwo pokoju odniesie zwycięstwo.

Mówią nawet, że rząd zamierza wykonać ciós stanowczy i korzystając z tych okoliczności, ogłosić reformę taryf celnych, przeciw której katalończycy są tak nieprzychylnie usposobieni.

To wszystko czyni położenie Barcelony bardzo smutnem; mnóstwo rodzin przewidując co zająć może, opuściło już to miasto.

Cholera czyni okropne spustoszenia w Grenadzie i rozmaitych innych miejscach. W Madrycie od trzech dni zdaje się ona chcieć wyraźnie objawić swoją obecność. Było już kilka niezmiernie silnych ataków.

Biskup z Urgel został zawieszony na wyspy Balearskie.

(Independ. Belge).

WIADOMOŚCI Z WSCHODU.

Times donosi, że generał Simpson obejmuje stanowczo naczelné dowództwo armji angielskiej w Krymie, osieroczone przez śmierć lorda Raglan. Generał Knolhys komendant obozu w Alderscott, mianowany został szefem sztabu głównego; pułkownik Mackean z armji indyjskiej, który tam zyskał wielką sławę, ma objąć dowództwo jednej dywizji w Krymie.

Pułkownik Pakenham mający zaledwie 36 lat wieku, mianowany generał-adjutantem.

Mówią w Paryżu, że ogromne szpitale w Konstantynopolu są przepełnione i że potrzeba pomyśleć o urządzaniu nowych.

Piszą z Konstantynopola 21 czerwca do *Journal de Francfort*, że fatalność zdaje się prześladować armję anglo-turecką. Cholera wybuchła w obozie położonym po za Bujukdere, a stąd rząd turecki uznał za potrzebę zatrzymać jeszcze w Konstantynopolu na niejaki czas przynajmniej, resztę z 10,000 ludzi, którzy mieli być dostarczeni Anglikom. (J. de St. P.).

W Ł O C H Y.

Genua 11 Lipca. Książę i księżna Brabancji przybyli do tutejszego portu z Civita Vecchia na pokładzie paropływu austriackiego, którym odbyli podróż na Wschód. Król Portugalski i jego brat Książę Oporto, oczekiwani są pojutrze w powrocie z Rzymu i Neapolu.

Według listów z Turynu, Król Wiktor-Emanuel ma być nie zupełnie zdrow. Co dzień Jego Kr. Mość boleśniej czuje smutne straty jakie poniósł w ostatnich miesiącach. Lekarze radzą mu podróżować dla rozerwania się, ale Król ciągle ociaga się z wykonaniem tego projektu.

Bandy rozbójników gościńców powiększają się w Romanji. Najgroźniejszym dowódcą bandytów jest niejaki Lazzarini, który spustoszywszy wsie znajdujące się między Ferrarą i Równiną, rzucił się w Apeniny od strony Castiglione.

Nowy bank papieski czterech legacji, rezydować będzie w Bolonji i posiadać będzie kapitał 200,000 skudów rzymskich (przeszło milion franków).

Cholera sroży się z wielką siłą w Romanji i

w legacjach. Spustoszenia jej rozciągają się aż do Macerata i sąsiednich wsi.

(Ind. Belge).

LICHWIARZE WARSZAWSCY.

(Ciąg dalszy).

Warta tu wspomnienia także mała sprawa Judasza brata Achera.

Judasz jest tem w minjaturze czém Acher w naturalnej postaci, posiada on też same co i tamten wady, tylko w zdrobniałych kształtach. Działa na mniejszą stopę, bo też i możność jego mniejsza, jednak gdyby mógł, stałby się drugim Achérem.

Judasz oprócz lichwiarstwa, ma mnóstwo innych sposobów zarobkowania, chodzi po licytacjach, fakturuje, pośredniczy w kupnachs i sprzedażach, nabywano, żeby drogo odsprzedać, słowem Judasz jest człowiekiem do wszystkiego.

Wszystkich on za nie uważa, a przed jednym tylko Achérem zna mores, mówiąc, że to jest taki mądry gawew, jakiego świat jeszcze nie widział.

Mieszkał tu przed kilku latami w Warszawie, bardzo renomowany ślusarz. Robił on sławne zamki, zasuwki, kłódki, różnego rodzaju zamknięcia, z całego miasta, ba, z całego kraju zbiegali się do niego kuntmani, i chociaż daleko drożej sprzedawał od innych nigdy mu nie brakło roboty.

Największym jednak arcydziełem jego sztuki były żelazne kassy, które po 500, 1000, a czasem 1500 rubli sprzedawał. Kassy te można było najsluszniej nazwać kassami bezpieczeństwa. Były one opatrzone kilkunastu zamkami nader sztucznymi i kupcowie oraz bankierowie tutejsi ubiegali się o nie, bo nie tylko śmiało mogły wytrzymać porównanie z zagranicznymi, ale nawet przewyższały je w wielu względach.

Była licytacja po jakimś kupcu czy bankierze tutaj, gdzie pomiędzy różnemi innymi sprzętami wystawiono na sprzedaż kasę wspomnionego fabrykanta prawie zupełnie nową. Jak już powiedziałem Judasz chodził po licytacjach, znał się na wszystkim i umiał kupować. Zrobił więc ugodę z tym i owym, dał odstepnego kilka rubli, słowem, że po jednym tylko licytowanu, kassa przysądzoną mu została za 75 rs., co można nazwać za bez cen, bo była więcej jak cztery razy tyle warta.

Tę większą kasę owa nabierała wartości, że majster ów ślusarski już nie żył podówczas. Cały zakład objęła wprawdzie po nim żona i pozostawszy przy dawnych męzowskich czeladnikach przyjmowała pomniejsze obstarunki i roboty. Ale o większych nie można było myśleć i zakład widocznie upadał, bo bardzo naturalnie kobieta nie umiała, ani nie mogła dać sobie potrzebnej rady. Wychodziły jeszcze w prawdzie z tejże fabryki sławne zasuwki i zamki, ale kassa już nierobiono, bo Bogiem a prawdą nie było nawet funduszu na tak duże obstarunki.

Judasz zakupiwszy ową kasę, zaraz nazajutrz posyła faktora do zakładu pomienionego majstrowej z zapytaniem, czy jej od niego nie odkupi, że jest zupełnie nowa, i że za 400 rubli ją zbędzie, która to cena nie była wcale wygórowaną, bo rzeczywista wartość tej kassy z nowości była 900 rs. Właścicielka zakładu odpowiedziała faktorowi, że teraz nikt się nie trafia o podobnego rodzaju obstarunki, że sama już nawet nie każe tak znacznej wartości przedmiotów wyrabiać bo widzi dobrze, że jest na nich strata, i że kupiłaby tę kasę jedynie w przypadku, gdyby się kto trafił co by chciał u niej nową taką zamówić, wówczas ponieważ to jest rzecz fabryki męża, odświeżyłaby ją, odnowiła, i porachowawszy cały koszt wraz z należnym sobie zyskiem, sprzedałaby żądającemu.

Za kilka dni zjawia się w fabryce owę wdowę jakis kupiec z Kiele, który pragnie nabyć od niej kasę wyrobu jej męża. Fabrykantka odpowiada mu, że już nie ma żadnej, ale kupiec się upiera, i koniecznie żąda, żeby mu podobną kasę zrobiono, że on nie będzie uważał na cenę, byleby jego żądanie stało się zadość i ofiaruje za pierwszym słowem tysiąc rubli.

Fabrykantka przypomina sobie wówczas o owym żydzie faktorze i oświadcza kupcowi, że jakkolwiek sama w swoim zakładzie podobnych już przedmiotów nie posiada, ale wie jedno miejsce gdzie jest kassa fabryki jej męża do sprzedania, że będzie się starała ją kupić, każe ją u siebie do zupełnego porządku doprowadzić i sprzeda kupcowi za pumierną cenę.

Ta obietnica wielce uradowała kupca. Kazał się natychmiast spieszyć z tem kupnem i odszedł zostawiając 30 rubli zadatku, oświadczaając, że przyjdzie za dwa tygodnie upominać się o upragnioną kasę i zapłacić resztę pieniędzy.

Fabrykantka posyła natychmiast po wyż rzeczonygo faktora, idzie wraz z nim do Judasza, i w krótkich słowach dobija targu, płacąc mu ile chciał, to jest

400 rs., z których 200 rubli gotówką, a 200 rs. na kwit za miesiąc wypłacaluy.

Po przeniesieniu kasy do domu, każe ją rozbierać, odnawiać, najzupełniej lakierować na nową, słowem z wielkim trudem a nawet i kosztem, w dziesięć dni robota już była gotowa i czekano tylko na kupca.

Ale kupiec się nie zjawił ani za dwa tygodnie, ani za miesiąc, ani za sześć miesięcy, zostawiwszy zadatek przypadł jak kamień w wodę, ani słyhu, ani dychu o nim.

(d. c. n.)

LISTY BEZ PRETENSJI.

przesyła z podróży na wieś Bolesław Kopec.

.... I długo pożegnalne spojrzenia zatrzymałem na na krzyżu kościoła Sgo Karola Boromeusza, którego wysmukłe wieżyczki górujące od strony rogatki Wolskich nod murami Warszawy, błyszczały promieniami wschodzącego słońca. Ostatnie pożegnanie rzuciłem miastu, które opuszczam szczęśliwy nadzieją, że za jego murami wolniej, swobodniej pierś i myśl odechnie — spoczęło na Krzyżu! Ostatnie wejrzenie — o! bodajby było ostatniem, pomyślałem sobie, gdy szerokie pola zdobne wsią, ogrodem, lasem, wabiły i zapraszały oko moje, myśl moją; — myśl nieleniwa na takie zaproszenia, bieży i bieży dopóki nie napotka kwiatka, który ją więcej zajmie nad inne jaśniejące, wdziękiem i świetnością, czystych swych kolorów, na dywanie rozestany i utkanym ręką natury dla aniołów, którzy przez grzech pierworodny — ludźmi stać się musieli! Ja okryty kurzem miasta, jadę po tym cudnym różnobarwnie a tak harmonijnie malowanym kobiercu, jadę aby świeżością i urodą wsi, oczyścić stroj mój duszy, odżywić organy mój piersi, zastępić pod napływami, które dzięki wyniosłym murom, nie mogą zupełnie przelać się za miasto, lecz krążąc tylko pomiędzy jego ulicami, wabią do siebie chciwych blasku i nowości, mieniąc się perłą morza, promieniem słońca, słowem poety, świętym głosem kapłana... gdy to często niestety! są tylko dęte mydlane, szklane bańki, w różnych wydeciach i kolorach!

O prawdę jest że — że Bóg zbudował wieś a człowiek miasto — to też ciężko żyć ciągle w tym pałacu o nieskończonej liczbie pokoiów po których przechodzi się jeden pan, zbytek i udanie; trudno ciągle w tym pałacu oddychać pełną piersią, bo cię służba pałacowa podsłucha, zrozumie fałszywie, wyśmieje i nazwie cię dziwnym, niepraktycznym poetą; ciężko żyć w tej ogromnej lepiance z granitu, i żelaza, nawet ludziom zmęczonym tylko ciągłą walką z pokusą, zniechęconym do świata ciągłym starciem się z owocami grzechu a pragnącym odpoczynku bez sławy, bez wieści, a jakżeż ciasną musi być ta lepianka dla człowieka poety! on w niej nie ma się gdzie ruszyć, na co spojrzeć, czem się rozszczęśliwić — jego pałac szeroki jak oko dojrzy, wysoki że ledwo myśl sklepień pałacowych dosięgnie a ciekawy, jak wszystko co ciałem jest zakryte przed okiem naszym!

Odlatujmy na wieś! tam porośnięm w nową piórka, tam wyrosną nam skrzydełka, tam i słowo i kwiat rozkwitły, w sercu a powieki, zastygły i spieczony dusznym upałem miejskim, odżyje, podniesie swą główkę, listki nabiorą życia i oddechu, i każde technię wydobędzie z nich tony świeże, ochocze, braterskie — a gdy i słowo powstanie — wszystko to złączone przemówi, zaśpiewa ale zaśpiewa pięknie, rośkosznie, balsamicznie!

Ja widzę już to niebo, pod którym nie noszą się kłęby kurzu trotnarowego, widzę ziemię nie obciążoną brukiem i cegłą, jestem pośród tych pól, do których ze środka Warszawy tęskne oko pędzone zbolałym sercem, wyrwało się z pośród wesołych i dowcipnych towarzystw — widzę te lasy, na których tle czarnem nieraz myśl moja osiadła, jakby zbłąkana szukając osłony, pod tą wielką tarczą, splecioną ze starych drzew i liśćmi okrytych konarów, gdy odurzony wrzaskiem, śmiechem, rozpustą, odaniem, serdecznością i weselem miasta, szukałem gdziekolwiek wytchnienia, gdziekolwiek spokoju.

Rad jestem że opuszczam Warszawę na czas jakiś i jadę do kochanej wioski do której tak wzdycham jak inni wzdychają do kochanej Warszawki — darujcie znajomi, przyjaciele, przyjaciółki, darujcie boginie moje — ja za nią tęsknić nie będę, i gdyby nie obowiązki wydekłamałbym do was i do siebie wiersz dobrze wam znany.

Jako sokół wydarty z gniazda i w klatce żywiony, Skoro wznieś się w chmury, skoro pociągnie oczyma Po niezmiernych obszarach swojej błękitnej ojczyzny Wolnem odetchnie powietrzem, szelest swych skrzydeł usłysz;

Pójdź myśliwce do domu z kłatką nie czekaj sokoła... Dla was poeci czynu, poeci cierpienia, poeci me-

czennicy, dla was miasto, dla was... ach! przerywam, czas skończyć te przedśpiewki, które może czytelnik nie bawia, a korespondencję, jaką z Wami zawiązałem, sprowadzają z właściwej drogi.

Żegnam więc was ogółem, żegnam też spojrzeniem zostawionem na krzyżu — spojrzycie na krzyż a tam się spotkamy! Niech wróce w grono wasze wesoły, swobodny i silny, niech was wszystkich znów powitał zdrowych, pełnych nadziei, wesela i wiary — niech wszystkich zastanę których zastać powinienem!

Panowie Redaktorzy gdybyście choć czas jakiś byli na miejscu swych Korespondentów, więcej byście mieli tych bagrołów kilkostrońcowych, dając mijsce ich artykułom na początku swych gazet, lub wieczny odpoczynek w tece redakcyjnych pozostałości literackich. Korespondent to jakaś uosobniona figura która gdy jest korespondentem — nim, a nie kim innym być może.

Już dosyć napisano o korespondencjach i Korespondentach, a jednak mało widzimy odmiany na dobre, w tego rodzaju dziennikarskich artykułach. W korespondencji wszystko się mieścić powinno, wszystko, zaczawszy od ułowiń i zdarzeń prywatnych a interesujących okolice prowincji i miasto, aż do szperań ciężko naukowych. Korespondencja powinna być zajmująca — bo jest dla ogółu czytających, dowcipna — bo człowiek przedstawiający swoją okolicę jako korespondent, powinien mieć dowcip prywatny i naukowy, sprawiedliwa — bo to kronika okolic a nie zbiór plotek, bezstronna — bo stronności zniechęca czytelników, uczciwa w końcu t. j. rozumiem napisana bez złości i lekceważenia, opracowana starannie, nie zaś skreślona od napaści, od nudów, lub dla honorowego obowiązku, wywiązania się z przyrzeczeń Korespondenta. Czy widzicie ile to tu potrzeba warunków aby być dobrym Korespondentem, o których ani pomyślałem, gdy z tobą szanowna redakcyj Dziennika zawarł umowę o podobne pisma, z mojej wycieczki na wieś — a jak jej zadosyć uczynić? jak i z kąd brać tej odwagi aby wystąpić z korespondencją godną naśladowania nowej formy nietylko modnej ale i wygodnej — bo darujcie, iść w ślady wielu bardzo gaziarskich korespondentów — nie warto, bo bym znów utworzył jaki liścik, w którym zwykle można na trafić na nudne, a oklepne elementarne podziały.

Najlepsze są dotychczas korespondencje, będące artykułami czysto naukowymi treści w których mieści się albo krytyka dzieł, albo doniesienia o odkryciach, wynalazkach, wykopaliskach i t. p. Pamiętam podobną korespondencję, a raczej doniesienie — to wzór podobnych Korespondencji Jak żywo, jak porywczo, serdecznie napisana! chociażbyś nie wiedział o co Korespondentowi idzie, domyśliłbyś się że o rzecz ważną obchodząca ogół, — tak tam słowa silne spieszą po sobie, że czujesz jakoby korespondent rad był mieć pod ręką telegraf, aby nim w jednej chwili uwiadomić cały kraj swój, o odkryciu posążków przez hr. Platę! Tak, to wzór podobnych doniesień, ale do jego naśladowania trzeba mieć talent korespondenta, i kochać swoich jak on ich kocha! nam zaś, skazanym siedzieć i bągać na szarym końcu literackiego stołu, trudno, areytrudno wybrnąć z tych warunków i napisać coś dobrego, czemy jednak okolicę nie obrazić, siebie w złym świetle nie postawić, od redakcyi nie być schowanym do teki, i czytelników zadowolnić. Korespondent gdy mieszka w mieście, więcej się nieborak poci, nad korespondenta mieszkającego na wsi — bo gdy się zabiera do sklejenia korespondencji, nasuwają się mu nieraz pod pióro najpiękniejsze kawałki z życia prowincji, które przy lek-kim talenciku złożyłyby nie ciężką naukową ale ciekawą zabawną i pouczającą korespondencję — bo ileż to scen na prowincyi się odbywa, o jakich mieszkańcom Warszawy ani się sni, ile scen dziwnych, ciekawych a interesujących ogół, bo ogół postępując widzieć chce jak i kto postępuje, co fa się lub w mieście stoi, lecz bliskie, zbyt bliskie stosunki sąsiedztwa znajomości, koleżeństwa, władzy, nie pozwalają pisać o tym i owem, korespondent zlamany obawą strudzony własnymi myślami przeklina urząd korespondenta, rozszechypuje pióro na papierze ozdobionym żydami, i wstaje zniechęcony od stolika, szarpie się za świecący guzik mundur; drugi, t. j. Korespondent ze wsi, może być śmielszym, bo mniej złączony bliskimi stosunkami koleżeństwa, i władzy, — ale już sąsiadki, powiat cały nieraz staje na zawadzie, i tu można obrazić i rozgniewać na siebie za opisanie jakiejś sprawy arey zabawniej a arey nauczającej w swych skłatkach i tu często Korespondent musi poprzestać na pochwaleniu jakiegoś tam bała, pogrzebu, mowy, bez wykrycia stron śmiesznych, co wszystko złączone

z wiadomościami naukowymi uczyniłoby korespondencję, prawdziwą; bez tego korespondencja nie dojdzie swego przeznaczenia, będzie częścią doniesieniem obojętnem częścią suchą naukową, ale nie poznajomi mieszkańców miasta z tajemnicami życia prowincji, życia wsi, mającego w sobie pełno powabu, nauki, choć i wad wiele; nie wykryje żadnych planów dołącznych lub niedołącznych w gospodarstwach krajowych, nie odstąpi zupełnie stosunków pana z włościanami, włościan z żydem i karczmarzem i t. d.

Powiecie mi może, że z czytania powieści dosyć nabrać można wyobrażenia o życiu wsi i prowincji — prawda, ale w powieści przedstawia się jakaś okolica, jakiś ludzie, jakaś wieś, jakieś miasto, którego na mapie żaden jeograf nie znajdzie, w korespondencji zaś wszystko wiadome, wszystko oznaczone; korespondencje podobne z czasem utworzyłyby jeografię umysłową, wiedzianoby gdzie po co jeździć — jak wie-dzą dziś gdzie najtańsza okowita, najlepsze urodzaje, najbielszy cukier, wiedzianoby gdzie najłżejsze poję-cia o ludziach, gdzie najciaśniejsze szafki na książki, gdzie odłogiem porzucone pole wszelkim zajęciom u-mysłowym — byłaby to jeografia niezmierznie pożyte-czna. Może kiedyś korespondencja nabiorą tej łwiej odwagi i nie zważając na nie, będą w swych pismach wiernie wystawiali okolice, w których mieszkają, lecz dziś — kto szanuje jaki taki urząd w mieście, jaką tak-ką zgodę w sąsiedztwie, w powiecie, nie może być lwem, ale potulnym barankiem uzbrojonym najwięcej w sokoły oczy i kocie pazurki, bo nieporozumień z są-siadami, zając nieprzyjemnych z kolegami, a czasem tranzlokacji lub dymisji, nieraz nawet sława literacka nie jest w stanie wynagrodzić. O gdyby nie to, kor-respondencje byłyby najciekawszymi i najrozmaitsze-mi artykułami dzienników, bo tylko dwie krople wo-dy są do siebie zupełnie podobne, ludzie zaś, wsie, miasta, nigdy tytułem zupełnego podobieństwa ozna-czone być nie mogą.

Najwygodniejsze podobno stanowisko korespon-denta jest to, jakie ja obecnie zajmuję — swobodny, niezależny od okolicy, nieznajomy, podróżny, może śmiało sądzić, patrzeć i opisywać, chociaż trudniej mu to wszystko przyjdzie jak miejscowemu, który zna do-brze okolice, sąsiadów i wszelkie ich stosunki — ja ich tak nigdy dobrze opisać nie jestem w stanie, choćbym miał najbystriejsze oko.

Widzicie jak jestem pełen odwagi i ufny pobłaża-nia z waszej strony, kiedy mówię wam o wygodnym moim stanowisku — sam mam tę dogodność, swém piórem udowodnić... udowodnić... lecz jak?... ja-kam się... mam sposób! — Wyłamuję się z pod praw i obowiązków korespondenta, a mianuję siebie *Au-torem Listów bez pretensji* — tarcza to szeroka iz gru-biej blachy ukuta!

Kilkanaście już mil odjechałem od Warszawy, wszę-dzie jadę szeroką drogą, wszędzie piękne pola, wonne powietrze, błękitne niebo... ale pocóż ja wam piszę o tem wszystkim! — to powietrze, którym ja oddycha-łem nie odświeży waszej piersi — choćbyście sto razy zawołali z pośrodku ulic: powietrze! powietrze — wy nie pojmiecie w uczuciu, nie doznacie tych wszyst-kich zamiejskich przyjemności, choćbym wam je prze-słał w najpowabniejszych opisach.

Wer den Dichter will verstehen
Muss im Dichters Lande gehen.
napisał Goethe — zaczynam więc powtórnie.
(Dalszy ciąg nastąpi.)

Wiadomość dla pp. malarzy i rysowników.

Jest do sprzedania, za nader niską cenę pewna ilość róż-nych litografii, (między temi największą V. Adama.) Bliższa wiadomość w księgarni pana Lachmana przy ulicy Elektro-nalnej.

PRZYJECHALI DO WARSZAWY.

H. Drezd. Cichocki Józef ob. z Dobrzyńca. — H. Krak. Kąckowski Rafał ob. z Brzozowa. — H. Angiel. Kisielnicki Józef ob. z Kupisk. — H. Lit. Konarszewski Józef ob. z Soko-towa. — H. Niem. Zhrowski Aleks. ob. z Wygnanowic.

WYJECHALI Z WARSZAWY.

Bryczyński Bogus. ob. do Czubina, Berent Łuk. ob. do Płocka, Dobiecki Konst. ob. do Pękoszewa, Smoczyński Ka-rol ob. do Lublina.

TEATR WIELKI Jutro: Bravo.

TEATR ROZMAITO Jutro: *Próba małżeństwa.* — *Floryna* (pierwszy raz).

Dziś rano stopni ciepła 12, wczoraj w południe 18.

Wysokość wody na Wiśle: stóp 4 cali 3.

PERSPEKTYWY TEATRALNE wynajmuje optyk Pih, ulica Miodowa Nr. 479.